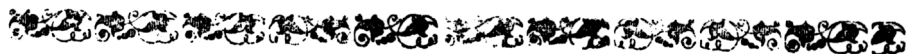


α α λ τε ορ θο δοξως τω ω χο ο ο σμω ω ω λ την α  
 χαν τον πλεσυ ρα α α αν το αι χι μλ α και αι το υ υ  
 υ υ υ υ θω ωρ βλυ ζα εσαν ε κη η η η η ρυ υ  
 υ υ ξας ε νω την αι ω νι ον ζω ω ην πο ρι ζω με ε  
 θε ταις φμ. χαι αι αι αι αις η η η η μων



### ΜΗΝ ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ.

ΚΥΡΙΑΚΗ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΙΑ. ΤΩΝ ΑΓΙΩΝ ΠΑΤΕΡΩΝ ΤΗΣ ΑΓΙΑΣ ΚΑΙ

Ο ΚΟΥΜΕΝΙΚΗΣ ΕΒΔΟΜΗΣ ΣΥΝΟΔΟΥ.



Εἰς τὸν ἑσπερινὸν Δύξα, Ἦχος λβ'. Πα.

Τ α α α ας μν στι ι κας ση με ε ρον τε Πνευμα α α τος σα αλ  
 πι ι ι ι γ γας ες θε ο φο ρα Πα α τε ρας α α α νευ φη  
 η μη η σω ω ω ω μέντας με λω δη σα αντας εν με ε ε ε σω ω  
 της Ε ε ε κλη σι ι ι ι ας με ε ε ε ε ε λο ος ε

ναρ μο ο νι ο ο ν θε ο ο λο γι ι ι ι ας π Τρι α α

δα α μι α α α ν α πα ρχ α λ λα α α α κ τον υ θι ι α α ν τε

και αι αι θε ο ο τη η η η τχ π της κα θαι ρε ε τα α

ας Α α ρει υ ρ και ορ θο ο δο ξων προ ο ο μα α α χ υ ρς τος

πρε σβευ ο ο ο ν τας παν το τε ε ε Κυ ρι ω ε λε η θη ναι

τα ας ψυχας α ας η η η η μων Εἰς τὴν Λιτὴν Δόξα ἡχος γ'. Γα Πα

**A** πο στο λι κω ω ν πα ρα δο ο σε ω ν χ α κρι θεις φυ λα

κες γε γο να α τε ε ε α α α γι ι οι οι Πα τε ε ε

ρε ες q της γαρ α γι ι ι ας Τρι α α α α δος q το Ο μο

υ σι ι ο ν ορ θο δο ο ξω δ ο γ μα α τι ι θ α α ν τε ες q Α

ρει υ το ο βλα σφη η μο ο ν συ νι δι κω ω ω ως κα α τε βα λε

τε ε ρη με θον και αι Μα κς δο ο ο νι ο ν q πνευ μα το

μα χ ο ν α α πε λε ε ε γ ξ α α α ν τε ες q κα τε κρι ν α τε

Νε ε στο ρι ι ο ο ν Ευ τυ χε ε α α και Δι ο σκ ο ρ ο ν ρη

Σα α θέ ε ε ε λι ι ο ο ον τε q και Σε έη η ρον

τον α κε σα λο ονq ως της πλα α α νης αι τη η η σα σθε

ρυ σθε εν τα ας η η η μας q α κη λι δω ω τον η

μω ω ω ων τον βι ι ι ον q εν τη πι ι ι ι

στει ει q φυ λα ατ τε σθε δε ο ο ο ο ο ο

με ε θz

Θεοτοκίον. ἤχος ὁ αὐτός. Γα' Πα γ'

αι νυν και α ει ει και εις της αι ω νας των αι ω νων

αμιν q θε ο το κε η πρό στο σι α πάντων τωνδε ο με νων

εις σε θz ρε μιν εις σε και χω με ε θα q εν σοι πασα η ελ πις η

μων ε στι q πρεσβευε τω εκ σα τεχθεντι q υ περ χ χει ων δου λων

χ σε ο ο

Εἰς τὸν στχὸν Δόξα ἡχος δ'. Πα.

Τ ην ε τη σι εν μνημη την ση με ε ρον q των θε ο

ο ο φο ο ο ρων πα α α τε ε ε ε ε ρων q των εκ

πα σης της Οι και με νης συ να θρι οι σθε ε ε ει των εν τη λαμ

πρα α α πα ο λει Νι κχ ε ε ε ε ων q των ορ θς δο ζωντα

συ στη μα α τα λς ευ σε θουντες πι στως ε ε ο ορ τα α α σω

ω ω μεν q ουτοι γαρ του δει νου Α α βει ου το ο α θε ε ον

δο ο ογ μα α ευ σε δο ο ο φρο ο ο νωως κα α α

θει ειει ει ει λον q και της κα θο λι κης Εκ κλη η σι ι ι ας συ

νο δι ι κως τς τον ε ε ξωω στρα α α κι ι ι ι σαν q

κχι τρα νως τον Υι ον του Θε ε ου ο μο υ σι ον και συ νχ

ι δε ον προ των αι ω νων ο σ ον τα λς τως πα σιν ε δι δα

ξα αν ο μα λο ο γειν εν τω τη η ης πι ι στε ως

συμ βο ο ο ο λω q α κρι θως και ευ σε θως τς υ υ τν εκ

θε ε ε με ε ε ε νοι q ο θεν και η μεις τοις θει οις αυ ων

δυγμα σιν ε πο με ε νοι βε θαι ως πι στευ ον τε ες λα α τρε ε ευ

ο ο ο ο μεν q συν Πα τρι τον Υιον και το Πνε ευ μα α το πα

να α α γι ι ι ε ον q εν μι α Θε ε ο τ η η τι ι

Ἀπολυτίκιον.

Τρι α α α δα ο μ ο ο σι ι ο ο ν ἤχος ϝ Γα. χ

Ῥ περ δε δο ξα σμενος ει Χρι στε ο ο θε ε ος η η μων η η

ο φω στη ρας ε πι γης τους Πα τε ρας η μων θε με λι ι ω σας ϝ

και δι αυ των προς την α λη θι νην πιστιν παντας η μετ ο δη

γη σας πο λυ ευσπλαγγχε δο ξα α σοι Εἰς τοὺς Αἰῶνες Δόξα ἤχος λδ'. Νη.

Των Α γι ων Πα τε ρων ο χο ρος λ ευ των της Οι κα με ε ε

ε νη της πε ρα α α α τω ω ω στυν ὁ ρ α μων ϝ Πα τρ ο ο ο ος και

Υι υι ο και Πνευματος α α α γι ι ι ι ο ο λ α μι αν ο σι ι

ι ι αν ε δο ο γ μα α τι σε και αι αι φυ υ υ υ

σιν ϝ και το μω στη η ρι ι ον της Θε ο ο ο ο λο ο γι

ι ι ας τρα νωσπα α ρε δω ω κε τη η Εκ κλη η η σι ι

ι ι α ϝ ους ευ φη μουν τε ες εν πι ι ι στει ει μα κα

ρι ι ι ι σω ω ω ω με ε ε εν λε ε ε ε ε γο ο ο

ο ο ο ο ο ο ν τες ϝ ω θει ει ει ει ει ει ει α πα α

α α α ρε ε ε ε ε ε μ θ ο ο παρεμ θ ο λη η η η

η η η η η θ ο η γο ρ ο ο π λ ι ι ι τ κ ι π κ ρ κ α τ α α ξ ε

ω ς Κ υ υ υ ρ ι ι ι ι ου ρ χ σ τ ε ε ε ρ ε ς π ο ο λ υ υ

υ υ υ υ υ ρ ω ω ω ω π ο λ υ υ φ ω ω ω τ ο ι ρ

του νο η του ου ου ου σ τ ε ε ε ε ρ ε ε ε ε ω ω ω

ω ω μ ζ α α α α α τ ο ς ρ της μ υ σ τ ι κ η η η ς Σ ι ι

ι ι ι ι ι ω ω η ω ω ω ν ρ ι α κ α α θ ι α ι α ι ρ ε

τ ο ι θ ι ο ι π υ υ υ υ ρ γ ο ι ρ τ α μ υ ρ ι ι ι ι ι π ν ο

ο α α Α α α α α κ ν θ η τ ς Πα ρ κ α δ ε ι ε ι ε ι

ε ι ε ι σου ε λ τ κ πα γ χ ρ υ σ α σ τ ο μ α α τ α τ ο υ λ ο θ ο ο ο ο ο

η ο ο ο ο γ ς Ν ι κ α ι α ς τ ο ο ο κ κ υ χ η η μ α α Ο ι κ ο υ μ ε

ν η η ς α α γ λ α α α α α α α ι σ μ α ρ εκ τ ε ν ω ς π ρ ε

σ β ε ε ε υ σ α α α α τ ε ε υ π ε ε ρ τ ω ν ψ υ χ ω ω ω ω ω ν

η η η η μ ω ν

ΕΙΣ ΤΗΝ ΚΣ'. ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΜΕΓΑΛΟΜΑΡΤ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΤΟΥ ΜΥΡΟΒΑΓΤΟΥ.

Εἰς τὸν ἐσπερινόν. Δόξα. ἤχος. Ἀβ'. Πα.

Σ η με ε ρον συ γ κα λει ει ει ει ται η η μ χς τσ α θλο ο  
φο ο ο ρς η σε ἡ σμι ο ο ρς πα νη η γ ν υ υ ρις π  
δευ τε υ εν φι ι λε ε ο ρς τοι ραι αι δρω ω ω ως ε ο ρς τα α σω  
ω ω μ γν την νη μην αν τσ υ υ λε ε γο ο ο ν τες π χαι αι  
αι αι αι αι ροι ο ις ο τον χι τω ω ν κ κ τη η ης α α α σε ε θε  
ει ει ας δι α αρ ρη η η η η ξ ας δι α α α της πι  
ι στε ε ε ε ως π την δε αν δρει αν του ηνε ε ε  
μα α α α τος σε αυ τω πε ε ε ρι θε ε με ε ε ε  
νς π χαι αι ροι ο ις ο ο κ κ τα ρ γη η η η σας τας ε πι νοι οι  
οι α ας τω ω ω ν π κ α α ρ α α νο μων ρ τη ι σχυ υ ι τη  
δο ο θει ση η σοι οι π κ ρα του μο ο νυ θε ε ε ε ου π  
χαι αι οι αι οι αι ροι ο ις ο λογ χευ θε εν τω ω ν τω ω ν με ε  
λων το μ χ κ α ρι ι ι ο ο ν πα θος ρ πνευμα τι κως η ι

μιν α να ζω γρα φη η σας τε ε Χρι ι ι στου ο ον κα

α θι ι κε τε ι ευ ε α βλη των εγ ληλ λω ω πι ι σμα Δη

μη η τρι ι ι ε λυ τρω θη η η η η ναι αι η η η

μας ο ρα τω και α ο ρα των ε εχθρων Δ και σω θη ναι τα ας ψυχα

α ας η η η τ μων

Π α να γι α α Δε σποι οι να Δ τς και Νυν. Ἡχος λβ. Πα.

σμε βο η η η θει ει ει α και ελ πι ις χρι στι ι α

α α νων σε νυν εκ δυ υ υ σωω πα ε ε μεν και σε πα

ρα κα λε με εν α γα α α θη ε υ περ η μων η μαρ τη κυ ο

τω η ναι αι α πε γνω σμε ε ε νων π τον Υι ο ο ον σε και

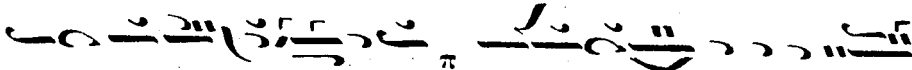

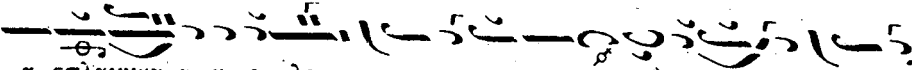
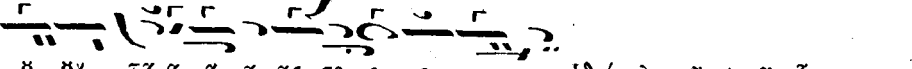
Κυ υ ρι ι ι ο ον ι ι λε ω ν ποι οι η η σκι θε ε ο το ο

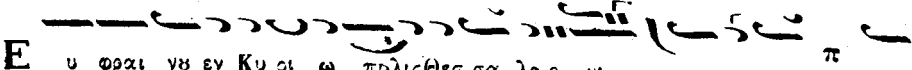
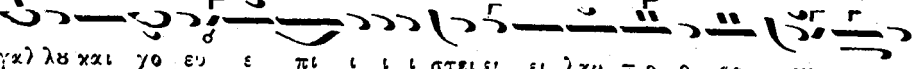

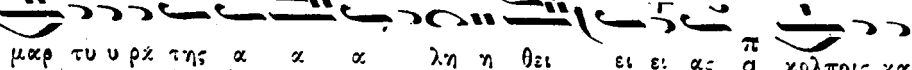
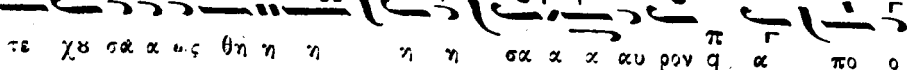
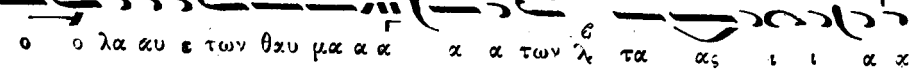
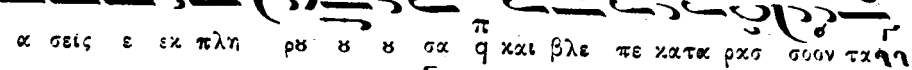
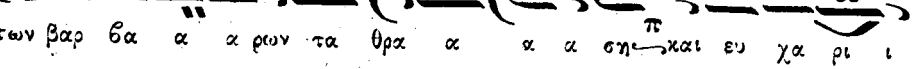
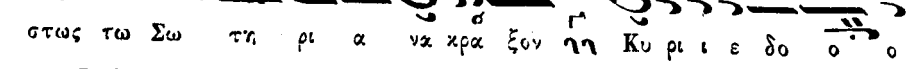

ο ο κε ε ε ε ε η χεις γαρ το ο δυ να α α

σθα τη μη τρι κη σε ε προς α α τον χρω με ε νη παρ ρη σι ι

ι ι α π προ φθα σον α α α χρα α α αν τε προ φθα σο ο



  
 ον με σι ι τε ε ε ευ σον και ρυσαι το ο ον λα α ο  
  
 ο ον σε της ε νε στωω σης α α πει ει ει λης δι  
  
 α σπλαγχνα α α ε λε ε ε ους μη παριδης τρυς υ μνη υ  
  
 υ υν τα α α α ας σε ε ε ε ε Ιδιόμελα τῆς Αιτῆς ἤχος ἁ Πα.

  
 Ε υ φραι νη εν Κυ ρι ω πολισθεσ σα λο ο νι ι ι κη q α  
  
 γκ) λυ και γο ευ ε πι ι ι ι στει ει ει λημ π ο ο ρο ρυ υ υ  
  
 σα q Δη μη τρι ι ον τον πα νεν δο ξον α θλη η την Δ και αι  
  
 μαρ τυ υ ρχ της α α α λη η θει ει ει ας q κολποις κα  
  
 τε χυ σα α υς θη η η η η σα α α αυ ρον q α πο ο  
  
 ο ο λα αυ ε των θυ μα α α α α των λ τα ας ι ι α α  
  
 α σεις ε εκ πλη ρυ υ υ σα q και βλε πε κατα ρυς σον τα η η  
  
 των βαρ βα α α ρων τα θρα α α α ση και ευ χα ρι ι  
  
 ι στως τω σω τη ρι α να κρα ξον η Κυ ρι ι ε δο ο ο  
  
 ξα α α α σοι

ἤχος ὁ αὐτός Πα.

Τῆ των α σμα των τερ πνο τη η τι την πα ρου ε ε ε σην φκι αι  
 δρου υ υ νω με εν η με ε ε ε ρχν q κκι η χη η  
 η η σω ω με εν η τα τσ μαρ τυ ρος α γω νι ι ι  
 ι ι σμ α α α τα q προ κει ται γαρ η η μιν εις ι ε ε ευ  
 φη η μι ι ι αν q ο με ε ε γα ας Δη η μη η η  
 τρι ι ι ος Δ και γαρ τας των τυ ρα α ανων ε πι φο ο  
 ρας αν δρει ει ει ως ε ε λων η προς το στα διι ον προ θυ μως η η  
 η η η λα α α α το q και τα νι κη τη ρι α εν  
 δο ο ο ξω ως α α α α πε νε γ κα α α με ε ε νο ος q  
 τον Σω τη ρα α δυ σω ω πει σω θη ναι τα ας ψυ χα α ας η η  
 η η μων Δόξ, ἥχος β'. Δι

Εἰς τα υ περ κο σμια σκη νω μα α τα το πνευ μα σθ Δη μη τρι  
 ε μαρ τυς σο ο φε Δ Χρι στος ο Θε ος προ ο ση κα α α α  
 το α μω ω ω μη η η η τον σου γαρ της Τρι α δος

γε γο νας υ πε ε ερ μαχος και εν στα δι ω αν δρει ως ε να α

θλη η α σας ως α δα α χμας σε ερ ρο ο ο ος λογ

χου θεις δε την πλευραν την α κη ρα τον σα παν σε θα α α σμι

ε μι με με ε νος τον ε πι ξυ λυ ο ο τα α α νυ θε

εν τα ει σω τη ρι αν παν τος τε ο κο ο ο σμη

των θαυ μα των ει λη φα α α ας την ε νε ε ε ερ γει ει ει

αν αν θρω ποις πα ρε χων τας ι α α α σεις α φθο

ο ο νως δι ο σα ση με ρον την κοι μη σιν ε ορ τα ζο

ον τε ε πα ξι ως δο ξα ζο μεν τον σε δο ξα σαν τα α

Kυ υ υ ρι ι ι ι ον

Καὶ Νῦν, ἡχος ὁ αὐτός. Δι.

τε με γι ι ι σε ο ρ μυ στη ρι ι ι ο ο

βλε πων τα θα α α α αυ μα α α α τα α να κη

ρυτ τω ω ω ων την θε ο ο τη η η η τα ουκ α αρ

νου ο ο μι την α α αν θρω πο ο τη η η η τα ο

γαρ Ε εμ μα νου κ η η η ηλ Δ φυ σε ως μεν πυ λα α ας  
 η η ναι οι οι ξεν ως α α α α αν θρω ω ω ω  
 πος Δ παρ θε νι α α ας δε κλει ει θρα κ δι ε ε ε ερ ρη  
 ξε εν ω ω ως θε ε ε ε ος αλ λυ τως εκ μη η  
 τρα α ας προ η η ηλ θεν Δ ως δι α κο η η ης ει ει ση  
 η ηλ θεν ου τως ε σαρ κω ω ω θη η ω ω ως συ υ υ νε  
 λη η η φθη Δ α πα θως ει ει ση η ηλ θεν α φρα α  
 στω ω ως ε ξη η ηλ θε Δ κα τα τόν προ φη η η η την τον  
 λε ε ε ε γο ο ο ον τα αυ τη Η πυ υ λη κε κλει  
 σμε ε ε νη ε ε στι κ δεις κ μη δι ε ελ θη η δι ι α αυ  
 τη ης ει μη Κυ ρι ος ο ο θε ο ο ο ο ος  
 Ι ι σρα α α ηλ Δ ο ε ε ε χων το με ε γα α ε  
 ε ε λε ε ε ε ο ο ο ο ος

Τ ης γης συν τα ρκς σο με νης τω

Είς τόν στίχον. Τ ιόμελα,  
 ἥχος β'. Δι.

της ορ γη η ηςου φο ο βω βυ νοι και τα ο ρη συσ σει ει ει

ει ονται Κυ υ υ ρι ι ι ε αλ λευ σπλαγ χνι α α ας

εμ μα α τι ερ η μας ε ε ε πι βλε ε ψας μη τω θυ μω ω

σε υ ορ γι σθη η η ης η η η η μιν αλ λα σπλαγ

χνι σθεις ε πι το πλα σμα τω ωων χει ρω ων σε της φο βε

ρας η μας τσ σει σμυ α πει λης ε λευ θε ε ε ρω ω ω σον

ως α γα θος και φι ι λα α αν θρω ω ω πος ηχος λ β. Πα.

Φ ο θε ρος ει ει Κυ ρι ι ε και τις υ πο στη η η

σε ε ε ε ται της δι και αι ας σου υ ο ο ορ γης η τις

σε ε ε δυ υ υ σω ω πη η η σει η τις παρχα λε σειει

α α α γα α θε υ περ λα υ η μαρ τη κο ο τορ και αι

α πε γνω σμε ε ε ε νυ τα υ ρα νι ι α α τα

αγ μα α α τα Αγ γε λοι Αρ χαι αι και αι Ε ε ε ξ υ σι

ι ι αι θ ο νοι Κυ υ ρι ο ο ο τη η η η τες

τα Χε ρυ βίμ και αι Σε ερα α φιμ ρ υ περ η μω ων σοι ει οι βο ο

ω ω ω σιν ρ α γι ος α γι ος α γι ος ει Κυ υ υ

ρι ι ι ι ε τα ερ γα τω ωων χειει ρω ω ων σου ρ μη πα

ρι ι. της α α γχ α α θε π. δι α σπλαγγνα α α ε ε λε

ε ε υς ρ σω ζε πο ολιν κιν δυ νε ε ευ υ υ υ σαν π

N ι νευ ι ται τοις πα ρα πτω μα α σι ρ την δι χ σει σμυ α

πειλησκα τα α χω ω ω σιν η η κου υ υ ον π εν δε τω με

σι τευ ον τι ση μει ω ω ω τς κη η η τς ρ την δι

ε τς I ω να A να α α στα α α σιν ρ η με τα α νοι

α α α πα ρα α κα α α α λει π κλ λως ε κει νυ υς

βο ο ο η η η λχα υ υ υ υ ρ με τα νη πι ωων και κι

κτη νων ι κτει ρα α ας προ ο ο σε ε δε ε ε ξω η η μα

ας παι δευ ο μεε ε ε νυς π δι α της τρι η με ρου α

α να στα α α σε ε ε ε ως φει ει σκι και αι ελε ε ε

η η η η σον

Δόξα ἡχος λδ'. Νη.

Ε χει ει μεν η θει ο τα α τη σε ψυ υ χη και αι α μω

ω μο ος α οι δημεΔη μη η η τρι ι ι ι ε ρη την ε ρανι ι ον

Ι ε ρυ σα λη ημ κατοι κη τη η η η η ρι ι ι ι ον ρη

ης τα α τει ει ει χη εν ταις α χρα α α αν τοις χε ερ σι ρη τς α

ο ρα α τς θς ε ζω γρα α α α α φη η η ην ται ρη ε χει

δε ε και αι το πα α νεν τι ι μο ον και α θλη τι κω τα τον σε ε

σω ω μα λη τον πε ρι κλυ τουν τς ε ε τον να ο ον ε ε πι ι γης

τα μει ο ον α συυλο θα α αυ μα α α α των ρη νο ση μα

των α λε ζη η τη η η ρι ι ι ι ον ρη εν θα προ ο ο τρε χουντες

τας ι ασεις α ρυ ο ο ο με ε ε ε θα ρη φρη ε ρη η σον πα

ε ε ευ φη η η η με την σε με γα λυ νε σαν πο ο ο λι ιν

α πο των ε νχν τι ι ον προ ο σθο ο ο λων παρ ρη σι

αν ως ε ε ε ε χων προς Χρι ζον τον σε δο ξα α α α α

σα α α αν τα

Ἀπολυτίκιον, ἦχος γ'. Γα. χ

**Μ**ε γαν ε ευ ρα το εν τοις κιν δυ νοις ηη σε υ πε ερ μα χον η

οι κκ με νη ηη α θλο φο ρε τα Ε ε θνη τρο πς με ε νον π ως

ουν Λυ αι κ κα θει ει λες την ε παρ σιν η εν τω στα δι ι ω θα

ρυ υ νας τον Νε σο ο ρα η ου τως α γι ε Χρι σον τον Θε ον ι κε

τευ ε η δω ρη σα σθε η μιν το με γα ε ε λε ε ος

Ἔτερον Ἀπολυτίκιον, ἦχος λδ'. Νη Γα.

**Ο** ε πι βλε πων ε πι την γην και ποι ων κυ τη ην τρε μειν ηη

ρυσαι η μας της φο βε ρας τε σει σμς α παι λης η Χρι σε ο

θε ε ος η η μων ηη και κκ τα πεμ ψον η μιν πλς σι α τα

ε λε η σς η πρε σβει αις της Θε ο τυ κς μο νε φι λαν θρω πε ε ε ε

Εἰς τὸν Ὅρθρον. Μετὰ τὸν Ν'. Ζήτει εἰς τὸ Δοξαστικὸν τῆς Λιτῆς.

**Τ**ον λογ χαις κλη η ρω σα α α με ε ἦχος δ'. Πα.

ε ε νον η της σω τη ρι ι ι ου ου πλευ ρας την χα α α α ριν η

της νυ γει σης τη η λο ο ο ο ο γ χη η εξ ης η μιν πη γα



ζει ει ο ο σω ω τηρ <sup>Δ</sup> ζω ης και α φθαρ σι ι ας να α μα  
 α α τα <sup>π</sup> <sup>q</sup> Δη μητρι ον τι ι ι μη σω ω μεν τον σφω τα  
 τον εν δι ι ι δχα α α χαις και στε φα νι ι ι τη ην  
 εν μα α αρ τυ υ υ υ σι <sup>q</sup> τον δι αι αι μα α τος τε ε  
 λε σα αν τα τον της α α α θλη η η σε ε ως δρο ο ο  
 ο ο μον <sup>q</sup> και θαυμα σιν ε εκ λαμ ψα αν τα πα α α α ση  
 η τη οι κυ με ε ε ε ε νη <sup>q</sup> τον ζη λω την τε δε σπο τε και  
 συμ πα χ θη η φι λο ο ο πτω ω ω χον <sup>q</sup> τον εν πολ  
 λους και πολ λα χις κιν δυ υ νοι ο ις χα λε ε ποις <sup>δ</sup> τοις Θεσσα λο νι  
 κε ευ σι προ ο ι ι στα α α με ε ε ε νον <sup>q</sup> ου και την ε ε  
 τη σι ι ον μνη η η η μη ην γε ραι αι αι οο ο ο ον τες <sup>q</sup>  
 δο ξα ζο μεν Χρι στο ο ο ον τον Θε ε ον <sup>Δ</sup> τον ε νερ γουν τα δι  
 αυ τε <sup>δ</sup> λα πα α α σι τα ι ι α μα α τα α

